

PROYECTO DE GESTION AMBIENTAL

- 1. NOMBRE DEL PROYECTO: PRESERVACION Y REVALORIZACIÓN DEL ENTORNO NATURAL DE CALERA DE LAS HUERFANAS**
- 2. UBICACIÓN DEL PROYECTO: COLONIA, CARMELO-COLONIA ARRÚE.**
- 3. NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN SOLICITANTE: MOVIMIENTO PRO CALERA DE LAS HUERFANAS
REF. N°: 11433 - FOLIO DEL LIBRO :27**
- 4. PRINCIPALES CONTACTOS PARA EL PROYECTO: JULIO ARIZTIA Y MARIELA ZUBIZARRETA**
 - 4.1. TEL COORDINADOR: 099195244**
 - 4.2. CORREO ELECTRÓNICO COORDINADOR: jariztia@montevideo.com.uy**
 - 4.3. TEL RESPONSABLE ADMINISTRATIVO: 4542 3080**
 - 4.4. CORREO ELECTRÓNICO RESPONSABLE ADMINISTRATIVO: MZUBIZA@ADINET.COM.UY**
- 6. PRESIDENTE: JULIO ARIZTIA**
 - 6.1. DIRECCIÓN: ALSINA 329 APTO 212 –CARMELO- DPTO DE COLONIA**
 - 6.2. TEL: 099195244** **6.3. CORREO ELECTRÓNICO jariztia@montevideo.com.uy**
- 7. SECRETARIO: MARIA del CARMEN LAZZARINI**
- 8. MONTO DE DONACIÓN SOLICITADO: US\$ 10.460**
- 9. MONTO DE CONTRAPARTIDA: US\$ 12.100**

RESUMEN EJECUTIVO DEL PROYECTO

El proyecto busca solucionar un problema ambiental en el predio de lo que era la Antigua Estancia de Belén (Calera de las Huérfanas): la invasión de especies exóticas en el bosque nativo; y aprovechar desde el punto de vista turístico-patrimonial-educativo el ecosistema formado por el arroyo Juan González y el monte nativo circundante a las ruinas jesuitas. Para ello, se controlarán las especies exóticas y se favorecerá el rebrote espontáneo de la flora autóctona en áreas degradadas del monte nativo; se iluminarán las ruinas patrimoniales y el museo para mejorar su visualización y seguridad de todo lo que allí se conserva; y se reconstruirá parcialmente y emulará el antiguo huerto jesuita de acuerdo a los documentos de la época.

Con esta intervención se quiere conservar el parque formado por el monte nativo, hoy amenazado y con signos evidentes de deterioro por las especies exóticas invasoras; recrear parcialmente el antiguo huerto de frutales jesuítico, incluyendo además especies nativas, con la finalidad de promover y revalorizar nuestros frutos autóctonos, y concomitantemente con lo anterior, promover el Ecoturismo en la zona.

En este sentido, se busca poder preservar y desarrollar un área natural protegida que brinde la posibilidad de recorrer un bosque nativo, mediante la creación de un circuito o sendero, donde se pueda conocer o reconocer las especies nativas identificadas mediante cartelería y degustar frutos y conservas del huerto, que serán realizadas por la comunidad.

Además se plantea reeditar un festival que se desarrolló durante 15 años, conocido popularmente como “Fiesta de la Calera” y que llegó a reunir a más de 5000 personas de toda la región, para el que la iluminación también es un componente importante.

El arroyo Juan González, que vuelca sus aguas en el Arroyo de las Vacas, ofrece condiciones inmejorables (limpieza y despeje del cauce mediante) para actividades como el canotaje, por lo que nos planteamos la creación de un producto deportivo-turístico, desarrollando 1 o 2 actividades anuales con carácter competitivo, con aproximadamente 12 km de travesía a través de los mismos.

El sistema de iluminación que se plantea instalar es de última generación en tecnología LED, que reúne condiciones de alta prestación con un bajo consumo y estará parcialmente asociado a la alimentación mediante energía solar, combinando de esta manera eficiencia energética y una fuente renovable de energía. Paralelamente, la iluminación hoy inexistente (solo el museo cuenta con iluminación) permitirá el desarrollo de actividades culturales como el teatro (ya se tuvo una experiencia muy exitosa, pero la contratación de equipos de iluminación es un costo importante a la hora de desarrollar este tipo de eventos al aire libre).

1) DESARROLLO DE LA PROPUESTA

1.1) Descripción del contexto

La “Estancia de Belén” más conocida como Calera de las Huérfanas, fundada en 1741, es parte del circuito de las Misiones Jesuitas, pero no como reducción sino como parte de su sistema de estancias y de proveeduría de las residencias y colegios de la Compañía de Jesús.

El Patrimonio allí existente y su historia permaneció casi imperceptible hasta hace 20 años cuando un cura jesuita, el Padre Rafael Miquelerena, realza evidencia, y concientiza a la comunidad de vecinos acerca de lo que La Calera representó en su época. Desde ese momento realizó con gran éxito, un trabajo arduo y muy efectivo en pos de su reconocimiento, pero sobre todo en el empoderamiento de la comunidad de Colonia Arrué, donde está enclavada la misma y de la población de la ciudad de Carmelo, distante a 16 km.

Todo este trabajo comunitario realizado de manera ininterrumpida dio como resultado la posibilidad de presentarse al Programa ART Uruguay del PNUD (ART/PNUD). Este programa concibe el desarrollo local como un proceso integral, que abarca lo económico, lo productivo, lo social, lo cultural y lo ambiental; y articula múltiples niveles y sectores, con el objetivo de fortalecer las capacidades locales de desarrollo.

Cuando se presenta el proyecto «Actuación integral en Calera de las Huérfanas, en clave de desarrollo local», el Programa ART/PNUD encontró una excelente propuesta, surgida del propio territorio, para la innovación social con puesta en valor del patrimonio histórico, y un potencial importante de desarrollo económico local basado en el turismo.

Desde ese momento el Programa ART/PNUD de Uruguay articuló a los principales actores nacionales (Ministerio de Turismo y Deporte —MINTURD—, administrador del bien, y Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República entre otros) y locales (la Intendencia de Colonia, la ONG Movimiento Pro Calera de las Huérfanas, el Consejo Ejecutivo Honorario de las Obras de Preservación y Reconstrucción de la Antigua Colonia del Sacramento —CEHC— y el Archivo y Museo del Carmen de Carmelo) para el trabajo en conjunto. A su vez, se coordinaron acciones con la cooperación internacional a través de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), el Ayuntamiento de Vitoria–Gasteiz y el propio PNUD Uruguay. Todos estos actores de nivel internacional aportaron el financiamiento necesario, así como la transferencia de tecnología y metodología.

Los impactos del proyecto sobre la gestión del sitio patrimonial y en el involucramiento de actores son relevantes. Vale citar, por ejemplo, la innovación en el modelo de gestión y la multi-actoralidad participante que redundó en la puesta en valor de la Calera de las Huérfanas. A su vez, se demostró que se pudo lograr también una exitosa gestión conjunta entre los diferentes niveles de gobierno, la cooperación internacional y la sociedad civil local.

Este fue el comienzo de una serie de acciones que han redundado en la transformación de la Calera de las Huérfanas y de un posicionamiento turístico importante para la región y el departamento de Colonia.

Pero su predio de más de 30 ha brindan condiciones extraordinarias para el desarrollo turístico-cultural-social hoy no aprovechadas a pleno por la imposibilidad de, con fondos propios de la ONG Movimiento Pro Calera de las Huérfanas, realizar una tarea de gestión ambiental sobre las ruinas y su entorno.

La presencia de especies exóticas invasoras en el bosque nativo, con signos visibles de competencia y desplazamiento de especies autóctonas, están deteriorando el mismo. Las especies invasoras son *Gleditsia triacanthos* ("Espina de Cristo") y *Ligustrum lucidum* ("Ligustro"). La "Espina de Cristo" es originaria del sur-oeste de Estados Unidos y habita también el sur de las grandes planicies de Texas y el norte de México. Es un invasor común de numerosos pastizales pampeanos argentinos y también en nuestro país fue reportada como invasora de forma oficial. Sus semillas (legumbres) le gustan al ganado y son éstos un agente de dispersión importante. En general se localiza en forma de galerías en arroyos, cañadones y bajos. El Ligustro es una especie botánica del ligustro originario del sur de China. En Uruguay y Argentina se ha vuelto invasor creciendo espontáneamente dentro de bosques nativos, desplazando la flora autóctona del lugar. Es evidente por lo tanto, la necesidad de regeneración espontánea de la flora autóctona en sitios degradados por diversos factores, mediante la limpieza y el cuidado.

Teniendo en cuenta la biodiversidad existente en la zona y el ecosistema conformado por el monte-arroyo, se evidencia una sub- explotación del valor turístico, deportivo y cultural del entorno a la Calera de las Huérfanas, ya que hoy el único atractivo turístico son las ruinas arqueológicas, en las que no se evidencian las condiciones ambientales adecuadas para recibir a la gran cantidad de personas que hoy la visitan.

1.2) Descripción de los beneficiarios

El proyecto persigue generar un beneficio general desde el punto de vista nacional, departamental, regional y local. Los beneficiarios en la mayoría de los casos serán indirectos, ya que el desarrollo de un producto cultural-ambiental-turístico que sea incluido en las opciones de visitas, tanto en lo nacional como lo internacional, redundará en un mayor número de público que visite el lugar. Por ende, Carmelo y su entorno tendrán un atractivo más para ofrecer, tanto para el público nacional como el internacional. Recordemos que Carmelo es una ciudad donde su economía está centrada en la actividad agro y agroindustrial, pero donde el turismo es un componente importante.

Éste se caracteriza por ser un turismo estival náutico internacional y nacional de camping y playa. En los últimos años se ha desarrollado también un turismo internacional de alta gama, ávido de entornos naturales y diferentes.

La sinergias de estas actividades redundarán en el beneficio de la población en general pero también en la comunidad rural de la Calera, que es fundamentalmente agrícola-ganadera y que no escapa a los indicadores generales de la población rural actual: envejecimiento y emigración frente al fuerte desarrollo de modelos agrícolas extensivos,

que cada vez crean menos oportunidades de desarrollo para la población joven. La Calera de las Huérfanas puede generar un componente económico para mujeres o para jóvenes, tanto en el mantenimiento del predio como en la venta de elaborados y artesanías a medida que el nivel de visitas lo amerite.

El otro beneficio directo será para la propia ONG de la Calera, que podrá generar los fondos suficientes para el mantenimiento de todo el predio patrimonial, dándole sustentabilidad económica para el mismo y el mantenimiento permanente de que será objeto en el tiempo, más allá de los 12 meses de las intervenciones ambientales planteadas.

El grupo que compone la ONG es un grupo de carácter honorario, con actores públicos y privados de la comunidad de Colonia Arrúe y de la localidad de Carmelo. Esta ONG tiene como cometidos fundamentales la promoción y valoración turístico-cultural del sitio histórico; además de realizar las gestiones necesarias para el cumplimiento de los objetivos propuestos.!

1.3) Descripción de los objetivos

1.3.1) Objetivo general

Revalorizar el entorno natural de Calera de las Huérfanas conformado por el ecosistema monte nativo-arroyo para mantener a la misma como un enclave de desarrollo local ambientalmente sustentable.

1.3.2) Objetivos específicos

- 1) Recuperar y realzar los valores naturales, culturales y patrimoniales de la Calera de las Huérfanas y su entorno.
- 2) Promover el desarrollo del ecoturismo en la Calera de las Huérfanas y su entorno.

1.4) Descripción de los resultados esperados

1. Control y manejo de las especies invasoras Espina de Cristo y Ligustro en por lo menos un 50% del total de 10 hectáreas del monte correspondiente a la ribera del arroyo, que es la que tiene mayor potencial paisajístico, teniendo en cuenta las características de la biodiversidad del entorno.
2. Un área de aproximadamente 500 m² del histórico huerto de frutales jesuíticos, reconstruida, cultivando especies nativas y exóticas. Las especies a incluir son: vides, olivos, granados, higueras, limoneros, naranjos, guayabo del país, arazá y pitanga. A través de la diversidad de especies seleccionadas se logra tener diferentes frutos a lo largo del año, teniendo así un atractivo especial en todo el ciclo anual.

3. Un evento deportivo en el área de canotaje con travesías por el arroyo Juan González desembocando en el Arroyo de las Vacas y llegando a Carmelo.
4. Un sendero que recorra la ribera del arroyo y el bosque nativo, trazado, tocando los lugares con mayor números de especies nativas, identificadas mediante cartelera.
5. Las ruinas arqueológicas y su predio circundante iluminado con tecnología de alta eficiencia energética y con alimentación parcial de energía solar, realzando el valor patrimonial y mejorando la seguridad.
6. Dos eventos de carácter cultural, realizados: “Un día en la Estancia de Belen” (teatral) y “Festival de la Calera” (folklórico).

1.5) Descripción de las actividades

Control y manejo de especies invasoras.

- 1.1 Delimitar un área de 10 hectáreas de monte que corresponde a la margen del arroyo donde se encuentra la infestación más fuerte y el foco de dispersión más grande.
 - 1.2 Control químico focalizado, con principio activo específico.
 - 1.3 Control mecánico.
 - 1.4 Identificación del foco de dispersión de las invasoras.
 - 1.5 Aplicación de medidas de control y manejo poblacional de las especies.
- En esta etapa estará a cargo el Ing. Agr. Darío Sallé y la llevara a cabo el guarda parques e integrantes de la ONG.

Reconstrucción del Huerto de Frutales.

- 2.1 Delimitación del sitio donde se va a realizar la implantación del huerto frutal (500m²).
- 2.2 Desmonte controlado del bosque, evaluando especies y replantando si es necesario.
- 2.3 Control de Hormigas.
- 2.4 Preparación del suelo a través del laboreo específico.
- 2.5 Instalación de abono verde (Agregado de estiércol animal).
- 2.6 Plantación de especies frutales (invierno) según citas históricas estudiadas, sumadas a los frutales nativos: vid, olivos, granados, higueras, guayabos del país, arazá rojo y pitangas.

Se prevé una jornada de capacitación a cargo del Ingeniero para vecinos y escolares de la zona con respecto a las buenas prácticas y manejo de huerto orgánico. Cabe aclarar que todo el proceso de implantación, como de manejo del huerto frutal se van a desarrollar dentro de los principios que rigen en el sistema de producción orgánico. De esta forma todas las prácticas de manejo a realizar serán amigables con el entorno natural del lugar. No se utilizará ningún tipo de fertilizantes inorgánicos (sintéticos) así como tampoco ningún agroquímico que pueda poner en riesgo la flora y fauna del entorno y la salud humana. En el mismo sentido, no se utilizará ningún producto hormonal para favorecer el crecimiento y desarrollo de plantas y frutos. El control de insectos plagas y

enfermedades se realizará dentro de las pautas establecidas en el Manejo Integrado de Plagas (MIP), a través de la utilización de estrategias de diseño de la plantación, medidas físicas (trampas con sustancias atractivas, cromáticas, etc.) y utilización de preparados botánicos y minerales.

Esta etapa estará a cargo el Ing. Agr. Darío Sallé quién supervisará todas las tareas a realizar así como también brindará capacitación a las personas encargadas del manejo del emprendimiento.

Ecoturismo: canotaje y senderismo

3.1 Limpieza del arroyo Juan González solo para tener accesos y la navegabilidad necesaria para el entretenimiento.

3.2 Difusión y permisos correspondientes.

La primer parte de éste estará a cargo del grupo Canoeros del Vacas, quien estará proporcionando logística, materiales y guías para las travesías. Esta actividad será realizada en la estación primavera -verano y con un tiempo estimado de 60 días.

La última a cargo de la ONG en coordinación con MINTURD y La Dirección de Turismo de la Intendencia de Colonia

4.1 Trazado, limpieza y poda (levante de ramas) del sendero que se estima tendrá un recorrido de 1.500 metros.

4.2 Identificación de las especies

4.3 Cartelería pertinente tanto de guía en el sendero como de la identificación de cada especie.

4.4 Folleteria explicativa para autoguía en el sendero y todo lo que comprenderá el sitio patrimonial

La primera será ejecutada por guarda parques y supervisada por el Ingeniero Sallé. La segunda estará a cargo del mismo Ingeniero que es experto en especies nativas. Para la cartelería se buscará que sean artesanos de la zona quienes la hagan en materiales como madera y bronce. El sendero será auto guiado con folleteria explicativa

Iluminación

5.1 Compra de equipamiento

5.2 Ensayos para la mejor ubicación de la luminarias para que no solo cumplan la función de seguridad sino también de realce de las características arquitectónicas de las ruinas y parte del entorno.

Estas actividades estarán a cargo de la empresa instaladora, un arqueólogo, un arquitecto y la ONG.

Eventos culturales

6.1 Serán implementados por grupos de teatro, danza y folklore de la Casa de la Cultura de Carmelo y autores independientes sujetos a coordinación.

6.2 Creación de video institucional

1.6) Plan de monitoreo y evaluación

1- Control y manejo de especies invasoras:

Bosque nativo infestado con especies exóticas (línea de base)

La superficie a tratar se divide en predios de 2 hectáreas, que nos permite establecer un porcentaje de trabajo realizado del total planificado.

Primera etapa, con una duración estimada de 4 meses el 10%; segunda etapa, 4 meses más para llegar al 30 % y en la última etapa llegar al 50% del área total (últimos 4 meses). Resultando finalmente el área libre de invasoras y de fácil mantenimiento con equipos convencionales.

2- Reconstrucción del Huerto de Frutales:

Hoy inexistente (línea de base)

Superficie (m²) de suelo delimitada y desmontada para reconstruir el huerto.

Superficie (m²) de suelo bajo control de hormigas

Superficie (m²) de suelo preparada con abono verde.

Número de variedades plantadas.

Número de ejemplares plantados.

3- Canotaje

Hoy no se realiza ningún evento de esta naturaleza en el predio (línea de base)

Después de tener la puesta en marcha de los accesos, limpia la margen y navegabilidad del arroyo se establecerán las fechas de inicio de actividades.

El nivel de inscripción de participantes en el evento deportivo de travesía será un indicador de aceptación del mismo.

También lo será la cantidad de travesías realizadas fuera del evento y de manera particular.

4- Senderismo

Solo hay parte de un sendero marcado (línea de base)

Metros de sendero adicionales marcados (meta: 1500 m), con un trazado que permita identificar la mayor cantidad de especies.

Se plantea como evaluación final la cantidad de especies nativas contenidas en el mismo y el nivel de aceptación que ha tenido de parte de los visitantes.

5- Iluminación

Actualmente inexistente (línea de base)

Mejor visualización e identificación del predio patrimonial, tanto para visitantes como para los que transitan por la carretera contigua.

Extensión del horario de visitas sobre todo en época estival.

Baja de costo en contratación de equipamiento para iluminación de eventos culturales.

6 -Eventos culturales

La activa participación de grupos de artistas locales reflejará el impacto de los mismos.

Cantidad de público movilizad por los eventos, cuantificables por el número de entradas vendidas o bonos de colaboración recogidos.

Para evaluar los indicadores correspondientes a los resultados 3, 4, 5 y 6, se elaborará un formulario que se entregará al visitante para saber por ejemplo: Nombre, nacionalidad, que tipo de actividad realizó, si está debidamente señalado y qué más necesitaría el lugar para mejorar la estadía de los visitantes. De esta manera se logrará una medición real de visitantes y de qué actividades les gustó realizar, además de la visita arqueológica.

1.7) Estrategia de sustentabilidad de los resultados del proyecto

Los resultados del proyecto contribuirán a la mejora del entorno y por ende al desarrollo de nuevas actividades en el lugar y a la mejora de actividades ya en marcha.

El canotaje es una actividad de bajo costo para implementarla luego de tener el circuito armado, pero con un potencial de desarrollo y participación interesante. Se piensa compartir dividiendo de los eventos deportivos junto con “Canoeros del Vacas” en lo que a inscripciones y servicios generen los citados eventos.

El desarrollo de espectáculos artísticos al aire libre también generará ingresos para la manutención y correcta gestión del sitio.

En el caso del control de especies exóticas, una vez que el problema de estas dos sea manejado adecuadamente, disminuyendo su población actual, contará con un control mecánico convencional a cargo del guarda parques actualmente contratado.

Con respecto al huerto, en la actualidad es un área poco accesible. Pero después de los trabajos necesarios y la implantación de los frutales, el mantenimiento estará a cargo también del guarda parques contratado actualmente.

Con respecto a la iluminación, con la garantía y la cantidad de horas útiles de los equipos a instalar, arroja una ecuación de muy bajo costo de mantenimiento, que podrá ser absorbido por las demás actividades.

Con respecto al senderismo, también el mantenimiento estará a cargo del guarda parques y la cartelería se buscará que sea de materiales que no se deterioren fácilmente al aire libre y con sistema para no ser depredado por vandalismo.

Todas las actividades y mejoras en sitio que el proyecto plantea en su integralidad permitirán darle una visualización a la Calera de las Huérfanas que redundará en un mayor conocimiento de lo que ella representa, no solo del punto de vista patrimonial sino también ambiental, mejorando, tanto el nivel de participación de la región como el números de visitas.

Esto creará mejores condiciones para la sustentabilidad económica del sitio; aumentando el número de asociados a la ONG y el canon que para ello se cobra y también la cantidad de visitantes, que si bien el sitio es de entrada libre y gratuita, una alcancía de colaboración instalada en la entrada, recoge voluntades de los que satisfechos se van del lugar por las actividades en que allí participaron.

1.8) Asistencia técnica externa

La asistencia técnica será provista por un ingeniero agrónomo para indicar y dirigir las tareas a desarrollar en conjunto con el coordinador del proyecto en lo que refiere al control de las especies invasoras y la recuperación del huerto de frutales jesuita y frutales nativos.

En el Canotaje el grupo de “Canoeros del Vacas” llevará a cabo toda la logística de los paseos por el arroyo.

Además, se tendrá la colaboración del Ministerio de Turismo y la Dirección de Turismo de la Intendencia de Colonia, en la difusión e inclusión de esta oferta turística en sus calendarios de eventos. Se contará asimismo con la colaboración de la Dirección de Obras de la Intendencia de Colonia en el mantenimiento de los accesos.

1.9) Justificación del cumplimiento del proyecto con los criterios del FMAM y con los objetivos del Programa de la Pequeñas Donaciones (PPD) en Uruguay

La propuesta se inscribe en el área de gestión ambiental, como es la recuperación del monte nativo degradado por invasión de especies exóticas (Espina de Cristo, Ligustro; con un componente de desarrollo del ecoturismo con actividades como canotaje y la creación de senderos de recorrido dentro del monte ribereño del arroyo Juan González.

La anteriores actividades, sumadas a la recuperación del huerto jesuita de frutales y la incorporación de frutales nativos cultivados de manera orgánica, genera mediante el contacto y el aprendizaje sobre la naturaleza, una concientización sobre el respeto y cuidado de los ecosistemas y el medio ambiente; además de conocimiento sobre nuestra flora autóctona tan poco fomentada. De esta manera, contribuye a la conservación de la biodiversidad.

También, el sistema de iluminación propuesto en el proyecto para el sitio, sustituyendo a uno de uso tradicional, permite una mejora en el uso y la eficiencia energética de la misma, además de la sustitución parcial del consumo de energía eléctrica de algunas de las luminarias por energía renovable como la energía solar.

El continuar con el proceso de fortalecimiento de la organización que hoy trabaja en pos de la mejora del sitio redundara en que Calera de las Huérfanas siga creciendo como enclave de desarrollo local.

2) PLAN DE TRABAJO

Actividad	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
Control y manejo de especies invasoras												
Delimitación del área											X	
Tratamiento químico y mecánico del área	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Identificación de focos de dispersión										X	X	X

Manejo de las poblaciones invasoras		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Reconstrucción del Huerto Frutales.													
Estudio topográfico y edáfico del lugar												X	
Delimitación del sitio												X	
Limpieza del lugar											X	X	X
Preparación del suelo (nivelación, laboreo primario, desagües, caminos)		X	X										
Marcado de filas y entre filas	X												
Instalación de abono verde de verano y agregado de estiércol animal (vacuno o de ave)										X	X		
Control de hormigas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Laboreo secundario del suelo				X									
Instalación de abono verde de invierno				X	X								
Marcación						X							
Implantación de los frutales						X	X						
Iluminación													
Instalación de equipos		X											
Canotaje													
Limpieza del arroyo		X											
Evento		X											
Permisos		X											
Senderismo													
Trazado y limpieza						X	X						
Identificación de especies								X					
Cartelería y folletería								X					
Eventos culturales													
“Un día en la Estancia de Belén”											X		
“Festival de la Calera”							X						
Video institucional													X

3) PRESUPUESTO

3.1) Cuadro de presupuesto total, según fuente de fondos:

Línea de presupuesto	Monto solicitado PPD	al	Monto de Contraparte de la Organización solicitante	Monto de Contraparte de otro financiador (A)	Monto de Contraparte de otro financiador (B)
Personal permanente			3.600		
Contratos ocasionales	1.300		4.000		
Capacitación	0				
Materiales	1.000		2.100		
Equipos	7.595				
Difusión			1.000		
Viajes, manutención, Combustible			900		
Comunicaciones			500		
Varios	565				
TOTAL (US\$)	10.460		12.100		

3.2) Descripción de las contrapartidas en especie:

Personal permanente: Se aporta mensualmente el equivalente a US\$ 200 para tareas complementarias del guarda parques, más un promedio mensual de 20 horas hombre a razón de US\$ 5 cada una, para el combate de invasoras y la implantación del huerto.

Contratos ocasionales: corresponde a horas máquina (rotativa-chilquera-desmalezadora) a razón de 20 hs mensuales durante 6 meses, a un costo por hora de US\$ 30, para trabajos de campo.

Incluye además aporte en horas de Contador Público para control presupuestal del Proyecto, a razón de US\$ 400.

Materiales: aporte en especie de plantines, semillas y tierras a ser conseguidos como donación por la organización solicitante, por un total de US\$ 1.500, a cambio de un banner en la página web de la Organización. Aporte de gas-oil para la retroexcavadora contratada a razón de 8 litros /hora x 40 horas (US\$ 600)

Difusión: aporte de horas de técnicos para la realización y diseño de la folletería explicativa de que se trata el sitio patrimonial, de las actividades que se desarrollan en el mismo y folleto explicativo de autoguía para transitar el sendero en el monte nativo.

Creación de video institucional que contenga toda la información y condiciones que el sitio reunirá, cuando estén todas las actividades en marcha.

Viajes: aporte de gastos de traslado a la Calera para el seguimiento del proyecto, a un promedio de 3 viajes mensuales a un costo estimado de US\$ 25 cada uno. (US\$ 900)

Comunicaciones: incluye el aporte para la difusión del proyecto a través de la página web de la ONG, su mantenimiento y actualización en función del avance del mismo.

3.3) Cuadro de presupuesto mensual, relativo solamente a la donación solicitada al PPD:

Línea de presupuesto	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12	Total
Personal permanente													
Contratos ocasionales	100	100	100	100	100	100	100	100	200	100	100	100	1300
Capacitación													
Materiales		500	500										1000
Equipos	3930			1730		1935							7595
Difusión													
Viajes, manutención, Combustible													
Comunicaciones													
Varios										565			565
TOTAL de la Donación solicitada al PPD (US\$)	4030	600	600	1830	100	2035	100	100	200	665	100	100	10460

3.4) Descripción de las contribuciones solicitadas el PPD:

Contratos ocasionales: corresponde a honorarios de Ingeniero Agrónomo (US\$ 100 mensuales durante los 12 meses de proyecto) y una jornada de capacitación en agricultura orgánica para escolares y vecinos (US\$ 100 la jornada).

Materiales: corresponde a la compra de platines e insumos para la plantación del huerto, así como la compra de insumos para combatir las especies invasoras.

Insumo	Cantidad	Costo unitario (u\$s)	Costo final (u\$s)
Citrus	5	12	60
Higueras	2	15	30
Granados	3	15	45
Olivos	4	16	64
Vides	20	9	180
Pitanga	2	14,5	29
Guayabos	2	14,5	29
Arazá rojo	2	14,5	29
Cinta de tutor	1 rollo (130m)	17	17
Abrazadera anti-hormigas	10 (1mlongitud)	3	30
Acondicionador del suelo	10 kg.	22	220
Preparación del suelo (subsulado y alomado)	8 horas de trabajo (tractor-hombre)	33	264
TOTAL			997

Equipos: adquisición del sistema de alumbrado incluyendo el equipamiento solar, que corresponden a:

- Flood light de 15 mil lúmenes,
- 5 módulos de 4 leds de 140°
- 2 sistem light solar
- 1 básico de alarma
- 2 torres de alumbrado
- instalación completa

Se anexan presupuestos

Contratación de retroexcavadora para arrancar árboles de especies exóticas de gran porte, extracción de arboles caídos en el cauce del arroyo, a razón de 45 dólares la hora por 40 horas (US\$ 1800).

Varios: US\$ 565. Corresponde a gastos imprevistos

4) INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

4.1) Información sobre la organización proponente, incluyendo experiencia previa.

Desde el año 2007, el Consejo Ejecutivo Honorario de Colonia (CEHC, MEC), el Ministerio de Turismo y Deportes y la Dirección de Turismo de la Intendencia Municipal de Colonia, aúnan esfuerzos en la gestión de “La Calera de las Huérfanas”. También se suman instituciones y vecinos de Carmelo y de la Calera, planteando sus expectativas. La comunidad local, reclama una participación activa en la gestión del bien cultural y se organiza en una ONG: “Movimiento Pro-Calera de las Huérfanas” (2008).

El diálogo suma confianza y se estrechan los vínculos de dicha población con el CEHC, IMC y MINTURD. La capacidad y articulación de los actores involucrados permite que los objetivos empiecen a concretarse.

Integrantes de la comunidad de Carmelo (en forma voluntaria y honoraria) restauran y reponen la cruz en la capilla. La ONG crea la página web de la Calera de las Huérfanas: www.caleradelashuerfanas.com.

El interés de la ONG, posibilitó que se trasladaran los materiales arqueológicos -exhumados durante la etapa de excavaciones (1999-2001)- en calidad de custodia temporal, al Archivo y Museo del Carmen en la ciudad de Carmelo. Integrantes de la ONG, del liceo No. 2 de Carmelo y del Archivo se capacitan para llevar a cabo las tareas de laboratorio con dichos materiales. El proyecto de trabajo con los materiales arqueológicos de la Calera de las Huérfanas, que llevan a cabo los estudiantes del liceo No.2 de Carmelo junto con integrantes de la ONG (Club de Patrimonio), se presentó en la Feria Departamental de Clubes de Ciencias, obteniendo el primer puesto en la categoría de Ciencias Sociales. Representando al departamento de Colonia, en la categoría “Chajá” (Ciencias Sociales), concurren a la XXIII Feria Nacional, realizada en Tacuarembó en octubre de 2009, donde obtuvieron la mención especial en su categoría y el premio INTEL que posibilitó que “El Club de Patrimonio” participara en la Feria internacional de Clubes de Ciencia realizada en San José, California, en mayo de 2010. Estas actividades contribuyen directamente con la “apropiación” del patrimonio por parte de los jóvenes, además de concientizar y sensibilizar a la población en general.

A comienzos del 2008 -aunando las voluntades de los mencionados actores- se acuerda presentar un proyecto al Programa de Desarrollo Cultural del BID, solicitando financiación para llevar a cabo la reconstrucción virtual de la estancia jesuítica de Belén, “Calera de las Huérfanas”.

Este proyecto contó con contrapartidas de IMC y CEHC. La Institución responsable fue el Archivo y Museo del Carmen (Carmelo) y la ejecución la realizó el Departamento de informática de la Facultad de Arquitectura- UDELAR. Además de la reconstrucción virtual, dicho proyecto contempló el mantenimiento del parque, así como la actualización de la cartelería explicativa y la folletería. El mismo respondió a necesidades locales de contribuir a preservar y revalorizar el Patrimonio Cultural, estimular la actividad económica y social sustentable, apoyar al desarrollo juvenil y comunitario. Dicho proyecto de reconstrucción virtual, financiado por el BID, promovió el interés en el pasado histórico-arqueológico, potenció el turismo cultural y contribuyó a la puesta en valor de este Monumento Histórico Nacional.

Los autores cedieron los derechos de la reconstrucción virtual a la ONG Movimiento Pro Calera de las Huérfanas, quien actualmente vende el CD-Rom destinando los fondos recaudados para el mantenimiento del bien cultural. La reconstrucción virtual se ha integrado al Plan Ceibal permitiendo así el acceso de los escolares al conocimiento y valoración de un bien patrimonial en forma atractiva y didáctica.

[http://www.ceibal.edu.uy/index.php?](http://www.ceibal.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=831:iviajevvirtual-a-la-calera-de-las-huerfanas&catid=50:cienciassociales&Itemid=114)

[option=com_content&view=article&id=831:iviajevvirtual-a-la-calera-de-las-huerfanas&catid=50:cienciassociales&Itemid=114](http://www.ceibal.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=831:iviajevvirtual-a-la-calera-de-las-huerfanas&catid=50:cienciassociales&Itemid=114)

La ONG se ha hecho cargo del mantenimiento del parque nativo plantado por Gasoducto Cruz del Sur, ubicado dentro del predio de la Calera.

Por último, se ha firmado un convenio entre la ONG y el programa ART para llevar a cabo diversas acciones de puesta en valor – en el marco del proyecto de cooperación entre el Ayuntamiento de Vitoria Gasteiz (País Vasco)-PNUD-ART para llevar a cabo el Proyecto “Actuación integral en la Calera de las Huérfanas en clave de desarrollo local”. 2009-2010. Mediante este convenio la ONG completó el equipamiento del Centro de Visitantes, se realizó un espectáculo de teatro con participación de los liceales locales, instaló pasarelas en las ruinas de los hornos de cal, (que hacen más accesible la visita a éstos) e implementó el circuito de recorrido por las excavaciones y la capilla delimitado con sogas y con la cartelería ya existente.

Experiencia del proceso de planificación.

La discusión se da en el marco de promover entre la ONG y la Comunidad de Colonia Arrué y Carmelo, la participación en tareas de preservar el ecosistema que rodea a Calera de las Huérfanas, logrando así, un mayor involucramiento de los vecinos y buscando la forma de brindar una nueva oportunidad de desarrollo. Se mantuvieron reuniones con estos vecinos, con la IMC, el MINTUR, para la elaboración del proyecto. La ONG y la Comunidad serían los encargados de ejecutar, monitorear y evaluar el desarrollo del mismo.